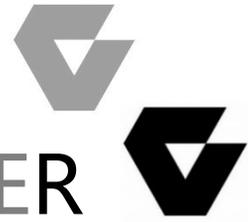


日本創造学会  
Japan Creativity Society



JCS NEWS LETTER

## 第46回日本創造学会研究大会

2024/11/10(日)対面開催

開催会場:久留米シティプラザ



永井由佳里実行委員  
(統括担当)



豊田貞光実行委員  
(統括担当)



古川洋章実行委員  
(プログラム担当)



井上奈美子実行委員  
(会員交流担当)

諸事情により、開催会場が久留米大学から久留米シティプラザに、開催期日が11月9-10日の2日間から11月10日(日)の単日開催に変更となりました。実行委員会は永井由佳里と豊田貞光が統括担当に、古川洋章がプログラム担当、井上奈美子が会員交流担当を務めます。

本年度の研究発表は創造学会では初のポスター発表形式で行われます。ポスター発表は30分間のポスターによる発表、インタラクティブ発表は60分の発表時間で机が用意され、ポスターの他、機器でのデモンストレーションや模型・資料などの展示、簡単なワーク等ができます。

いずれの発表形式においても、発表中は聴講者が自由に会場を回ることができます。発表者と聴講者の双方向のコミュニケーションが可能で、研究内容について深く議論をすることができます。インタラクティブ発表では多様なツールを使うことができ、実験動画を見せたり、実際に使用した道具を展示したりすることができます。これにより発表内容をより魅力的に伝えることができます。

### 大会要項

【参加申込締切】 参加申込は11月5日(火)まで受付いたします。

【参加申込書】 学会ウェブサイトよりダウンロード・ご記入の上、事務局に送付ください。

【会場】 久留米シティプラザ (アクセスは2Pに記載)  
福岡県久留米市六ツ門8-1 4階スタジオ3・4

【日程と開催方法】 2024年11月10日(土) 対面開催

【内容】 フェロー講演会、学会賞表彰式、ポスター/インタラクティブ発表会、  
総会報告、写真撮影 等

【参加費】 学生(会員/非会員同額) 1,000円、  
正会員2,000円、非会員4,000円 ※事前振込  
当日会場参加(共通) 5,000円 ※現金のみ

【大会論文集】 研究大会論文集はPDF(ダウンロード)での配布となります。



© 久留米市

久留米市のゆるキャラ  
くるっばです

## ■大会プログラム (予定)

11月10日 (日)	
10:00	受付開始 会場：久留米シティプラザ4階スタジオ3.4
11:00-11:05	開会挨拶
11:05-11:30	フェロー記念講演 國藤進氏 学会賞表彰式
11:30-13:00	お昼休み・発表準備
13:00-14:00	インタラクティブ発表1
14:00-14:05	発表準備
14:05-14:35	ポスター発表
14:35-14:40	発表準備
14:45-15:45	インタラクティブ発表2
15:45-16:10	投票・総会報告・集合写真撮影
16:10	解散

### ■昼食について

会場周辺には多くの飲食店がございます。  
久留米のランチ情報をお知らせいたします。

### ■宿泊について

西鉄久留米駅近くのホテルが便利で安価です。  
自治体の補助金の関係で、できるだけ久留米市内のホテルへの宿泊をお願いしております。

## ■アクセス



**会場：久留米シティプラザ4階スタジオ3・4**  
住所：福岡県久留米市六ツ門8-1  
TEL：0942-36-3000

#### ・西鉄久留米駅から

タクシー約4分、路線バス約5分、徒歩約10分

#### ・JR久留米駅から

タクシー約7分、路線バス約10分、徒歩20分

・福岡空港から 高速バス約50分  
六ツ門シティプラザ下車

【大会受付】4階スタジオ3前

【会場】4階スタジオ3

【控室・荷物】4階スタジオ4

<https://kurumecityplaza.jp/pages/access/>

## ■MAP



- 発表者は発表方法と注意事項2024をお読みの上、ご準備をお願い致します。  
 ■参加申込の皆様には、論文集ダウンロードURLをメールで送付致します。

## 第46回研究大会発表タイトル

インタラクティブ発表 創造性とデザインの革新 グループA		
発表時間 13:00~14:00		
氏名	発表タイトル	所属
大塚隼輝	KJ法と生成AIの融合は創造性を加速させるか	しび研究結社
尾澤知典 他	小学校児童における「順序概念」に触れるための言葉遊びの開発	慶応義塾大学大学院
熊谷彩乃 他	別領域との組合せを促す新たなアイデア発想モデルの構築	法政大学 専門職大学院
谷口俊平 他	QOLを高める医療補助器具デザインに関する研究 ー共創デザインプロセスにおける創造性のインタラクションに着目してー	北陸先端科学技術 大学院大学
田村新吾	テンペアの心を持つ中島平太郎とソニーの社員創造	(株)ワンダーワークス
野口啓太	創造的文化モデルの仮説提案 ー創造人口の増加を目的とした工学モデル開発を目指してー	青山学院大学大学院
三浦元喜	Learning by趣味レーション： 学習者の興味に基づいたシミュレータ教材をつくることによる創造的学習	千葉工業大学
若林紘平 他	ポーカロイド曲の背景音楽が創造性に与える影響	九州大学
ポスター発表 創造と社会課題解決 グループB		
発表時間帯 14:05~14:35		
氏名	発表タイトル	所属
石井力重	Imagine Card 変な動きで想像力を刺激する！20の指示カード	アイデアプラント
内田実希	テレビ局女性社員のキャリアとモチベーションを守ることを目的とした 産休・育休制度中の「選択制短時間リモートワーク」導入検討	千葉日本大学 第一高等学校
加藤美亜 他	中心光輝度コントラストによるエクスペリエンスデザイン	九州大学
金原雄大	画像生成AIを用いたコミュニケーション支援の検証	千葉工業大学
杉原麻美	表現力と創造性を誘発する産学連携・地域連携のデザイン	淑徳大学
富沢日出夫	虐待発生要因の因果ダイアグラムの推定 ～強化学習による虐待発生のモデル化を目指して～	産業能率大学
豊田貞光	Z世代ヒット商品認知に関する考察 ー課題レポート3年間307本の分析を軸にー	産業能率大学
西嶋頼親	小学生向け自殺予防プロジェクトの中・高生向け転用検討 ～ナラティブ話法を用いた3～4分間のアプローチ～	中京大学
満野結斗 他	即興ダンスを介した共創プロセスの理解：文脈共有の観点から	九州大学
インタラクティブ発表 社会実装と協創による発展 グループC		
発表時間 14:45~15:45		
氏名	発表タイトル	所属
赤木真由 他	車に対する意識が創出アイデアに与える影響 ～「未来の車の体験を考えるワーク ショップ」に参加した都市部と地方の大学生を対象に～	周南公立大学
井上奈美子	大学生が抱く将来のライフ・キャリア・イメージを検証する	福岡県立大学
小國美貴	協創による地域外人財における定住への考察	小松市西俣キャンプ場
國枝佳明 他	課題解決型インターンシップにおける学生の気づき	富山高等専門学校
小出 実	海外特許出願の特許登録実務に関する考察 ー 欧州単一効特許制度 ー	(株)オプトクリエーション
小林綾香 他	制服が自己表現やアイデンティ形成に与える影響	金沢工業大学
島 青志 他	生成AIを活用した対話型絵画法	慶応義塾大学大学院 附属SDM研究所
古川洋章	異なるペルソナを持つマルチLLMを用いた合議制アイデア評価システムの提案	北九州市立大学
森田純恵 他	地域デジタル化を狙いとした防災システム ～オランダ研究より～	秋田県立大学

# 発想の回廊を探す旅

## 創造 × 旅



**石井力重**  
日本創造学会理事  
アイデアプラント代表



理事の石井力重です。「石井さん、各地をふらふらしてますよね、どんな仕事なんですか？」とよく聞かれます。私はアイデアプラントの代表として、企業の創造支援をしながら旅仕事をしているのですが、その旅の中で、まるで「発想の回廊」を探しているような心持ちになることがあります。今回はその「発想の回廊」について少しお話しさせていただきます。

昔、ある人が酒席でこんな話をしてくれました。「『発想の回廊』という場所があるらしい。ここを歩いて巡ると、アイデアが湧いてくる回廊だそう。」彼は、生態信号を利用して植物にSNSの文章を書かせるなど、才気あふれる人物です。その言葉に私は強く惹かれ、すぐに調べてみたのですが、どれだけ探してもそれらしい情報は見つかりませんでした。数年後、再び彼に会いその話題を持ち出すと、彼自身は「発想の回廊」という単語も、それを私に話してくれたこともすっかり忘れていたのです。こうして出典の辿れないコンセプトだけが、まるで幻のように宙に浮いたまま残されました。

それでも私は、この「発想の回廊」という考えに強く魅了され、「発想の回廊を探す旅」が私の旅仕事のサブテーマの一つになっています。「具体的な情報もないのに？」と思われるかもしれませんが、確かにそうです。しかし、私は、人それぞれにとっての「発想の回廊」があるのではないかと考えています。例えば、「哲学の道」はある哲人にとってはそのような場所だったでしょうし、ある人は「川崎駅のある階段をダッシュで上り、隣のホームへ下ると、ふっとアイデアが湧く」と言います。

そこで提案です。旅雑誌のようなことを言い出しますが、あなたにとっての「発想の回廊」を探す旅に出てみませんか？「移動する距離と発想の量は比例する」とは、古今東西、多くの人々が述べてきました。しかし、旅に出るきっかけがないとなかなか行動に移せないものです。そこで、出張があった際には、その場所から電車一本で行け、観光情報がほとんどない町を探してみるのはいかがでしょうか？駅を出る。予想通り何もなし。「観光に来たの？」と不思議な顔をされる。路地に入る。無名の記念館に足を踏み入れてみる。町外れまで歩いてみると、都会では見られない「町の終わりの先にある風景」が広がっている。回廊という形をしていなくても、あなたにとっての「発想の回廊」的な場所が見つかるかもしれません。

少し抽象的すぎるので、私が旅の中で「ここを見た人が『発想の回廊』だと感じたのではないだろうか」と直感した場所をいくつか挙げておきます。

永平寺（福井県）、大石林山（沖縄県）、養老天命反転地（岐阜県）、室生山上公園芸術の森（奈良県）、常滑やきもの散歩道（愛知県）、清澄庭園（東京都）、大塚国際美術館（徳島県）

これらの場所の魅力をあまり説明すると、本の結末を明かすようなものになるので控えますが、少なくとも私にとっては、アイデアに行き詰まった時にふらりと訪れたい場所です。

「発想の回廊って、もしかして...」と感じた場所やアイデアがある方は、ぜひ教えてください。もし「全国発想の回廊マップ」ができれば、きっと面白いものになるでしょう。次の旅では、あなた自身の「発想の回廊」を探しに出かけてみてください。新たなアイデアが、きっと湧いてくるはずですよ。

## ▲▼▲第86回クリエイティブサロン（2024年9月29日）開催報告▲▼▲

第86回の各講演の動画は記載のURLより視聴できます。

### 「実践のパターン・ランゲージの作成と活用 ：創造実践学への道」

講師：井庭 崇氏 慶應義塾大学総合政策学部教授



井庭 崇氏の講演は下記のURLからオンデマンド視聴できます。

<https://youtu.be/jRuhNnFtgFg>

### 「KJ法でアブダクションはどこで起こるか」

講師：國藤 進氏 北陸先端科学技術大学院大学名誉教授



國藤進氏の講演は下記のURLからオンデマンド視聴できます。

<https://youtu.be/P7TRTfK445U>

## 山口和海会員の受賞と佐賀市のSDGsの取組

日本創造学会会員の山口和海さん（所属：佐賀市役所）の「木になる紙の公共調達が導く地域振興（脱炭素等）に関する研究」が未来教育推進機構の「SDGs 探求 AWARDS 2023」において、「優秀賞」を受賞されました。この発表内容は、第42回日本創造学会研究大会で発表した『「木になる紙」（環境・経済・森林保全・福祉等施策の融合）による地域の複合的な価値の創造に関する比較研究』の内容を深化させたものです。

「木になる紙」は間伐材を資源利用することで森林と林業を守り、カーボン・オフセットのCO<sub>2</sub>クレジットが付与されているため、佐賀市がこれを公共調達することで、市のCO<sub>2</sub>排出量削減に貢献しています。佐賀市はこれまで、地方公共団体として初めてグリーン購入大賞（グリーン購入ネットワーク主催）の大賞と大臣賞を各々2回受賞しています。



## 新入会員紹介



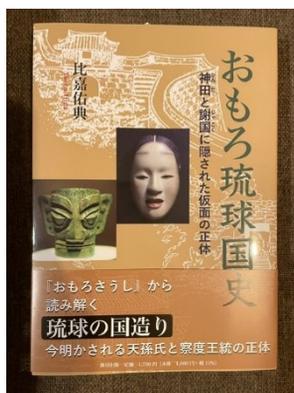
氏名	会員種	所属	住所	専門分野
松下大輔	正会員	大阪公立大学大学院	大阪府	建築計画・設計方法・人間行動
大塚有希子	正会員	法政大学大学院	兵庫県	プロジェクト・マネジメント ビジネス・アナリシス システム×デザイン思考
熊谷彩乃	学生会員	法政大学 専門職大学院	東京都	食品輸入・営業
林 透	正会員	金沢大学	石川県	カリキュラム論・質保証研究 質的統合法 (KJ法)
若林紘平	学生会員	九州大学大学院	福岡県	創造性
小林 綾香	学生会員	金沢工業大学大学院	石川県	ジェンダーレス・デザイン
伊藤大翔	学生会員	周南公立大学	広島県	

## 書籍紹介

## おもろ琉球国史

神田と邪國に隠された仮面の正体

著者：比嘉佑典 新星出版 各1600円+税



今年5月に逝去された、日本創造学会名誉会長の比嘉佑典先生の遺作。

前作の今帰仁御神（上・下巻）は沖縄の文化風土・沖縄史への深い見識から導く沖縄史解釈の大作であった。今作はそれをより分かりやすく読み解くための「道標」となる一冊。

（2024年8月出版）

比嘉佑典（ひが ゆうてん）

1940年沖縄県生まれ、2024年逝去。

東洋大学アジア文化研究所長、日本創造学会理事長、華中科技大学顧問教授、公立大学法人名桜大学理事長、東洋大学名誉教授、日本創造学会名誉会長を歴任された。

## 事務局メッセージ

第46回大会が開催される久留米市は、豊かな自然と歴史的な文化が融合する魅力的な街です。筑後川や耳納連山の美しい風景が広がり、伝統工芸の久留米餅も世界的に有名です。久留米ラーメンや日本酒などのグルメも楽しめます。

研究大会は皆さまの研究成果の発表と、交流を深める貴重な機会です。ぜひ、久留米市での大会にお越しください。11月5日まで参加申込みを受け付けております。

（事務局：比嘉）

日本創造学会 ニュースレター  
2024年10月発行 (No.3)

日本創造学会事務局

発行人：豊田貞光

編集担当：比嘉由佳里

〒272-0031 千葉県市川市平田

1-10-2

Tel 080-3465-6152

e-mail: jcs-info@japancreativity.jp

http://www.japancreativity.jp/